

## Творческая студия для посетителей с проблемами зрения

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <p><b>Азбука движения.</b><br/>Занятия проводятся по авторской программе балетмейстера Танц-театра Натальи Михно.<br/>Образовательный цикл: танец джаз-модерн, классический танец, современная хореография, клубный танец, психология артиста, актерское мастерство.</p> | <p>Формат занятий индивидуальный (один-два человека).<br/>Присутствие родителей на занятии обязательно</p> | <p>Круглогодично, по четвергам в 18:30.<br/>Дом культуры «Ясная Поляна»</p>     | <p>Педагоги<br/>Танц-театра «Элегия»<br/>Евгения и Татьяна<br/>Роцины</p> |
| <p><b>Театральная азбука.</b><br/>На занятиях ребенок погружается в сказочный мир с историческими костюмами героев.</p>  | <p>Формат занятий индивидуальный (один-два человека).<br/>Присутствие родителей на занятии обязательно</p> | <p>Круглогодично, по понедельникам в 19:00.<br/>Дом культуры «Ясная Поляна»</p> | <p>Режиссер<br/>театра «Бенефис»<br/>Анна Терёшина</p>                    |
| <p><b>Вокальная азбука.</b><br/>«Музыкальная азбука для малышей».<br/>Дети знакомятся с удивительным миром музыки, заряжаются настроением радости.</p>   | <p>Формат занятий индивидуальный (один-два человека).<br/>Присутствие родителей на занятии обязательно</p> | <p>Круглогодично, по воскресеньям в 13:30. Дом культуры «Ясная Поляна»</p>      | <p>Педагог<br/>Виктория<br/>Каэль</p>                                     |
| <p><b>Азбука английского языка.</b></p>  | <p>Формат занятий индивидуальный</p>   | <p>Круглогодично, по воскресеньям</p>   | <p>Педагог<br/>Гришина У. А.</p>  |

|  |  |  |                                     |
|--|--|--|-------------------------------------|
| <p>Знакомство с иностранным языком в игровой и познавательной форме.</p>   | <p>(один-два человека).<br/>Присутствие родителей на занятии обязательно</p>   | <p>в 13:40. Дом культуры «Ясная Поляна»</p>  |                                     |
| <p><b>Адаптированная программа «Веселая глина».</b><br/>Навыки лепки из глины развивают мелкую моторику рук ребенка и помогают формировать художественно-эстетический вкус.</p>  | <p>Формат занятия групповой, от 3 до 10 человек</p>  | <p>Круглогодично. Территория гостиницы «Ясная Поляна»</p>  | <p>Зав. отделом Михалёва Л. Е.</p>  |
| <p><b>Интерактивное занятие «Крапивная нить».</b><br/>Занимательная история ткачества в Крапивенском уезде.<br/>Дети с проблемами зрения могут потрогать, размять и потоптать заготовленные сушеные стебли крапивы. В конце занятия скручивают браслет-оберег.</p> | <p>Формат занятия групповой, от 3 до 10 человек</p>  | <p>Круглогодично. Филиал музея в с. Крапивна Щекинского р-на.</p>  | <p>Зав. отделом Венёвцева О. С.</p> |
| <p><b>Адаптированная программа «Три дня на конном дворе».</b><br/><b>День первый. Мастер-класс «У яснополянской левады».</b><br/>Рассказ о породах и мастьях лошадей, их роли в жизни</p>  | <p>Формат занятия групповой, от 3 до 10 человек</p> <p><i>Просим обратить внимание! Лошади доверчивы, но пугливы. Крик, резкие движения, неожиданные прикосновения могут вызвать</i></p> | <p>2-я и 4-я среда каждого месяца. Начало в 11:00. Длительность занятия 20-30 мин. Территория усадьбы.</p> | <p>Зав. отделом Чулков И. С.</p>    |

|   |   |  |                                  |
|---|---|--|----------------------------------|
| <p>и творчестве Л. Н. Толстого. Интерактивное представление левады. Дети могут погладить и угостить овощами лошадь (пони). Отличная фотозона.</p>   | <p><i>непредсказуемую реакцию крупногабаритного животного. Сопровождение ребенка с проблемами зрения и безупречное соблюдение техники безопасности обязательны. Возможна аллергическая реакция на шерсть лошадей, опилки, сено.</i></p> |  |                                  |
| <p><b>Адаптированная программа «Три дня на конном дворе».</b><br/> <b>День второй.</b><br/> <b>Мастер-класс «В яснополянской конюшне».</b><br/> В здании конюшни дети знакомятся с условиями содержания лошадей, узнают о заготовке кормов, режиме кормления, уборке помещения. Узнают о профессиях по коневодству: конюх, берейтор, ветврач, кузнец, тренер, кучер, шорник. На занятии можно рассмотреть и поддержать приспособления и инструменты, используемые в конюшне. В конце занятия дети</p> | <p>Формат занятия групповой, от 3 до 10 человек</p>   | <p>2-я и 4-я среда каждого месяца. Начало в 13:00. Длительность занятия 20-30 мин. Территория усадьбы.</p> | <p>Зав. отделом Чулков И. С.</p> |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <p>могут погладить и угостить овощами лошадь (пони).</p>  |   |   |  |
| <p><b>Адаптированная программа «Три дня на конном дворе».</b><br/> <b>День третий.</b><br/> <b>Мастер-класс «По усадьбе в экипаже».</b><br/> Занятие проводится в конюшне с последующим выходом на улицу. Дети узнают о том, как готовят лошадь перед выходом на работу. Держат в руках щётки, скребницы, крючки, сёдла и упряжь. Наблюдают, как запрягают лошадь и катаются в экипаже или в санях в зависимости от сезона.<br/> Отличная фотозона.</p> | <p>Формат занятия групповой, от 3 до 10 человек</p> | <p>2-я и 4-я среда каждого месяца. Начало в 13:00. Длительность занятия 20-30 мин.<br/> Территория усадьбы.</p> | <p>Зав. отделом Чулков И. С.</p>                                 |
| <p><b>Интерактивное занятие «В гостях у Марии Николаевны Толстой».</b><br/> Чаепитие на веранде. Знакомство с традициями приема гостей в усадьбе Пирогово и необычными рецептами сестры Л. Н. Толстого. Множество тактильных предметов.</p>   | <p>Формат занятия групповой, от 3 до 10 человек</p> | <p>Летний период. Длительность занятия 40-50 мин.<br/> Филиал музея в с. Пирогово</p>                           | <p>Зав. отделом Заикин А. Г., сотрудник отдела Улитина О. В.</p> |